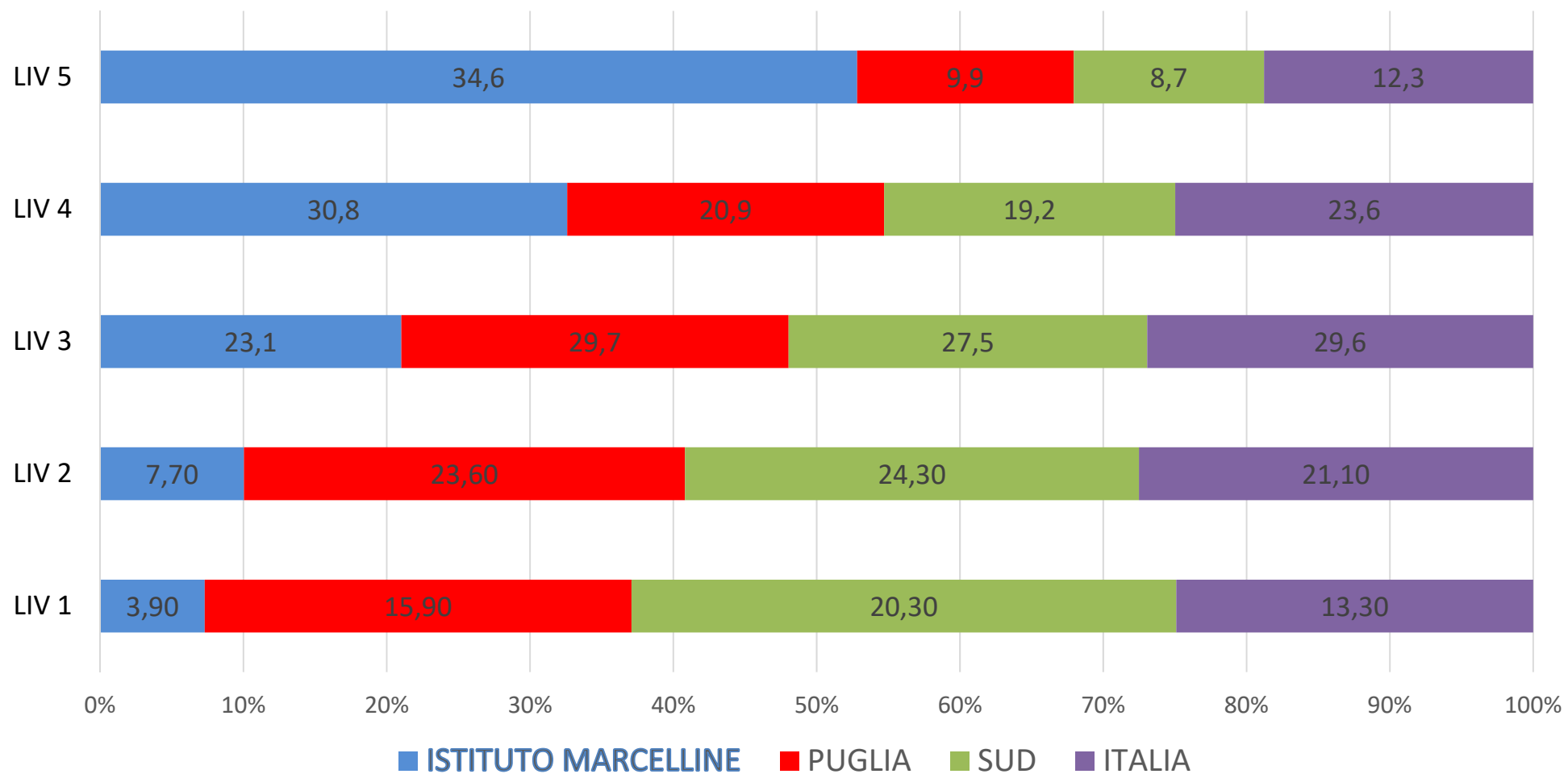


A.S 2017/18. ESITI PROVE INVALSI - CLASSI TERZE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PROVA DI ITALIANO





I livelli INVALSI in ITALIANO – III secondaria di primo grado

Descrizione analitica dei livelli

La descrizione analitica di ciascun livello tiene conto degli aspetti e degli ambiti descritti nel Quadro di riferimento delle prove INVALSI di Italiano e dell'articolazione della prova: comprensione del testo, lessico e riflessione sulla lingua.

| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|---|--|
| LIVELLO 1 | |
| <p>L'allievo/a individua singole informazioni date esplicitamente in parti circoscritte di un testo. Mette in relazione informazioni facilmente rintracciabili nel testo e, utilizzando anche conoscenze personali, ricava semplici informazioni non date esplicitamente. Conosce e usa le parole del lessico di base, e riesce a ricostruire il significato di singole parole o espressioni non note ma facilmente comprensibili in base al contesto. Svolge compiti grammaticali che mettono a fuoco un singolo elemento linguistico, e in cui è sufficiente la propria conoscenza naturale e spontanea della lingua.</p> | <p>Gli studenti a questo livello localizzano e individuano una informazione data esplicitamente in una parte circoscritta di un testo continuo, in uno schema o in un grafico (di tipo noto e con un numero ridotto di dati), in assenza di informazioni concorrenti. Compiono semplici inferenze in una porzione di testo chiaramente indicata, anche ricorrendo all'enciclopedia personale. Stabiliscono relazioni tra informazioni contigue, o anche date in punti diversi di un testo, in presenza di elementi che guidano il compito (evidenziamenti grafici, indicazioni puntuali nella consegna). Ricostruiscono significati e relazioni in presenza di indizi testuali chiari e contigui, in assenza di informazioni concorrenti.</p> <p>Ricostruiscono nei testi il significato di parole ed espressioni di uso comune e di registro colloquiale. Riconoscono il termine che completa una collocazione lessicale o una polirematica, isolata o in un contesto frasale, semplice e usata anche nel linguaggio quotidiano. Ritrovano in un testo o richiamano un termine corrispondente a una definizione data, quando il termine appartiene al lessico di base e la definizione è trasparente.</p> <p>Svolgono compiti grammaticali per i quali sono sufficienti il ricorso alla competenza implicita e la conoscenza del lessico fondamentale. Rispondono a domande che richiedono di mettere a fuoco e analizzare un singolo elemento linguistico, soprattutto se il contesto ne aiuta l'identificazione e non è indispensabile la conoscenza di una terminologia specifica.</p> |



| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|---|---|
| LIVELLO 2 | |
| <p>L'allievo/a individua informazioni date esplicitamente in punti anche lontani del testo. Ricostruisce significati e riconosce relazioni tra informazioni (ad esempio di causa-effetto) presenti in una parte estesa di testo. Utilizza elementi testuali (ad esempio uso del corsivo, aggettivi, condizionale, congiuntivo) per ricostruire l'intenzione comunicativa dell'autore in una parte significativa del testo. Conosce e usa parole ed espressioni comuni, anche astratte e settoriali, purché legate a situazioni abituali. Svolge compiti grammaticali in cui la conoscenza naturale e spontanea della lingua è supportata da elementi di riflessione sugli aspetti fondamentali della lingua stessa.</p> | <p>Gli studenti a questo livello localizzano e individuano informazioni date esplicitamente in punti anche diversi del testo e lontani fra loro, in presenza di elementi che guidano la risposta. Compiono inferenze su testi continui o su grafici attinenti ad argomenti noti, anche ricorrendo all'enciclopedia personale. Ricostruiscono significati e relazioni, segnalate da connettivi di uso comune, ripercorrendo un'ampia porzione di testo, anche quando siano presenti informazioni concorrenti. Vanno oltre la comprensione letterale del testo e, basandosi su indizi testuali anche impliciti (valore connotativo di espressioni, elementi grafici), colgono l'intenzione comunicativa dell'autore. Individuano il tema o l'argomento centrale del testo.</p> <p>Richiamano un vocabolo a partire da una definizione data e ricostruiscono il significato di parole ed espressioni anche astratte, purché riferite ad ambiti legati all'esperienza quotidiana o scolastica. Distinguono tra accezioni di significato di termini polisemici usati in contesti diversi e riconoscono il valore specialistico di termini settoriali, in particolare di quelli legati allo studio scolastico. Richiamano il termine di uso comune che corregge una inappropriata lessicale.</p> <p>Svolgono compiti grammaticali che prevedono il ricorso alla competenza implicita supportata da elementi di riflessione esplicita su fenomeni basici della lingua. Mettono a fuoco e analizzano un singolo elemento linguistico proposto in contesti differenti. Hanno accesso alla terminologia grammaticale più diffusa.</p> |



| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|--|--|
| LIVELLO 3 | |
| <p>L'allievo/a individua una o più informazioni fornite esplicitamente in una porzione ampia di testo, distinguendole da altre non pertinenti. Ricostruisce il significato di una parte o dell'intero testo ricavando informazioni implicite da elementi testuali (ad esempio punteggiatura o congiunzioni) anche mediante conoscenze ed esperienze personali. Coglie la struttura del testo (ad esempio titoli, capoversi, ripartizioni interne) e la funzione degli elementi che la costituiscono. Conosce e usa parole ed espressioni comuni, anche non legate a situazioni abituali. Conosce e utilizza le forme e le strutture di base della grammatica e la relativa terminologia.</p> | <p>Gli studenti a questo livello localizzano e individuano una o più informazioni date esplicitamente nel testo – anche in una porzione ampia di esso o in un passaggio densamente informativo – in presenza di informazioni concorrenti e di formulazioni parafrastiche rispetto alla lettera del testo. Ricostruiscono il significato di parti del testo, collegando e integrando informazioni date in punti diversi in modo esplicito o implicito e ricorrendo anche a conoscenze enciclopediche derivanti dall'esperienza personale o dallo studio. Ricostruiscono il significato complessivo del testo espresso in formulazioni anche molto sintetiche. Ricostruiscono la gerarchia con cui le informazioni sono organizzate nel testo. Colgono la funzione degli elementi coesivi più trasparenti, ad esempio per frequenza d'uso nel caso dei connettivi, o per vicinanza lineare nel caso dei procedimenti anaforici. Colgono lo scopo di alcune strategie discorsive o le intenzioni comunicative dell'autore in compiti guidati.</p> <p>A partire da una definizione data, individuano nel testo o richiamano parole ed espressioni di uso comune o mediamente ricercate, anche non legate all'esperienza quotidiana o scolastica. Sanno ricostruire il diverso registro linguistico di parole usate in vari contesti e distinguere le accezioni di significato di termini polisemici. Sanno utilizzare conoscenze metalinguistiche per ricostruire il significato di parole anche di uso non comune.</p> <p>Svolgono compiti grammaticali che prevedono il ricorso alla competenza implicita e a un bagaglio lessicale medio, per affrontare non solo i contenuti di base della disciplina, ma anche argomenti non comunemente praticati, purché semplici. Distinguono e confrontano elementi linguistici sulla base di un criterio dato. Hanno accesso alla terminologia grammaticale più diffusa e a quella meno diffusa, purché resa comprensibile tramite definizioni e/o esempi.</p> |



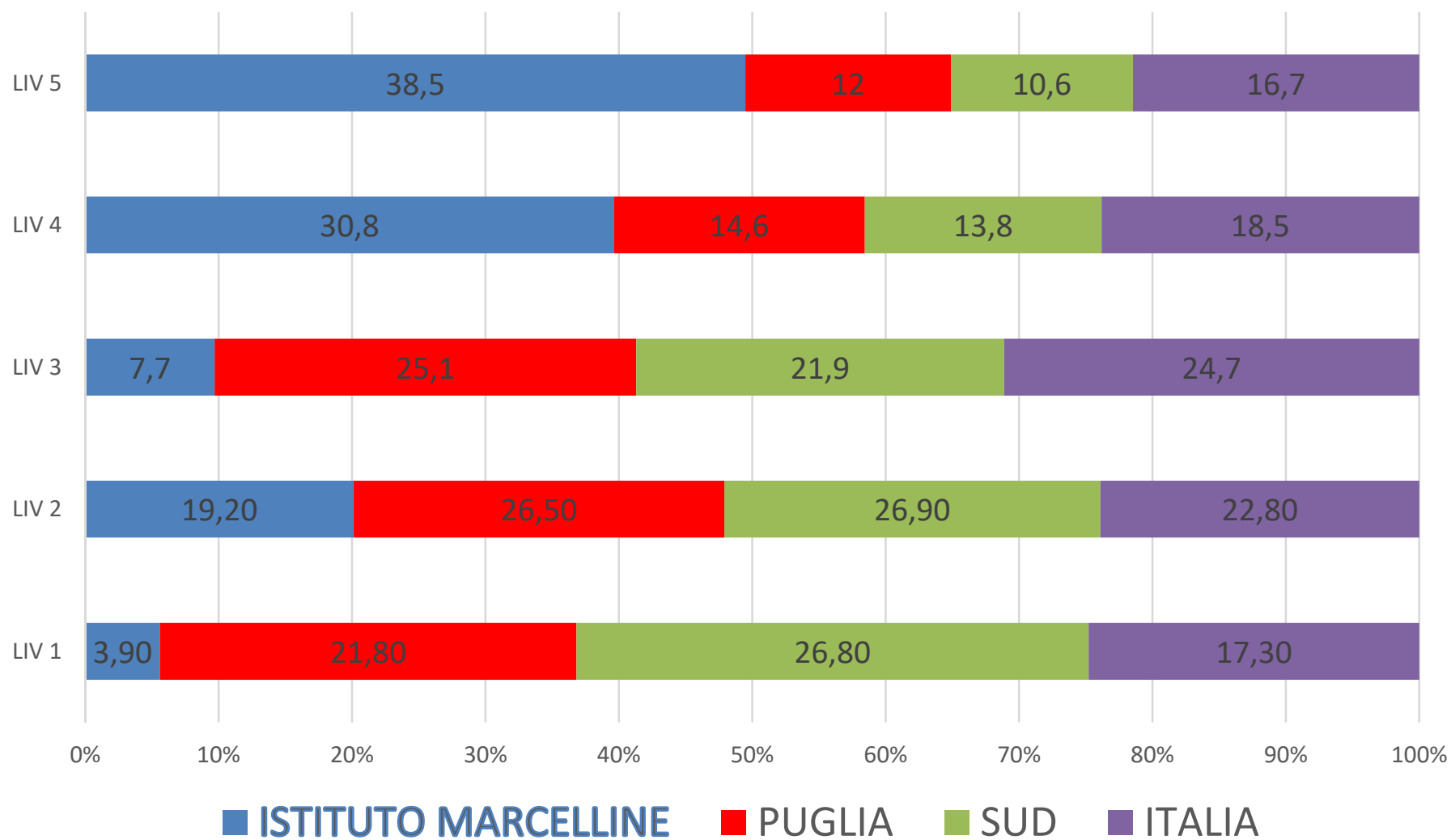
| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|--|---|
| LIVELLO 4 | |
| <p>L'allievo/a riconosce e ricostruisce autonomamente significati complessi, espliciti e impliciti. Riorganizza le informazioni secondo un ordine logico-gerarchico. Comprende il senso dell'intero testo e lo utilizza per completare in modo coerente una sintesi data del testo stesso. Coglie il tono generale del testo (ad esempio ironico o polemico) o di sue specifiche parti. Padroneggia un lessico ampio e adeguato al contesto. Conosce e utilizza i principali contenuti grammaticali e li applica all'analisi e al confronto di più elementi linguistici (parole, gruppi di parole, frasi).</p> | <p>Gli studenti a questo livello ricostruiscono il significato di parti del testo basandosi su informazioni date esplicitamente e ricavando informazioni implicite. Compiono inferenze complesse sulla base di informazioni non contigue. Si orientano autonomamente nel testo, in presenza di informazioni concorrenti e di vincoli plurimi. Riorganizzano le informazioni secondo un principio logico-gerarchico. Comprendono il significato dell'intero testo e ne elaborano una sintesi. Stabiliscono relazioni tra informazioni che appartengono a piani diversi e collegano elementi che rinviano a contenuti astratti o, nei testi narrativi, a tratti della psicologia dei personaggi. Colgono il senso complessivo del testo e il particolare tono di talune espressioni.</p> <p>Ricostruiscono nei testi il significato di parole ed espressioni anche di uso meno frequente e al di fuori dell'esperienza quotidiana o scolastica. Utilizzano conoscenze metalinguistiche per inferire il significato di parole non note.</p> <p>Svolgono compiti grammaticali che richiedono di mettere consapevolmente in relazione competenza implicita ed esplicita su argomenti poco praticati o di dettaglio, compresi fenomeni caratterizzati da variazione sociolinguistica. Affrontano compiti che richiedono una buona conoscenza esplicita dei contenuti grammaticali e della terminologia relativa, mettendo a fuoco, analizzando e confrontando più elementi linguistici.</p> |



| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|--|--|
| LIVELLO 5 | |
| <p>L'allievo/a riconosce e ricostruisce autonomamente significati complessi, espliciti e impliciti in diversi tipi di testo. Coglie il senso del testo al di là del suo significato letterale, e ne identifica tono, funzione e scopo, anche elaborando elementi di dettaglio o non immediatamente evidenti. Riconosce diversi modi di argomentare. Mostra una sicura padronanza lessicale e affronta compiti grammaticali che richiedono di analizzare e confrontare strutture linguistiche complesse, tenendo sotto controllo contemporaneamente più ambiti della grammatica (ad esempio sintassi e morfologia).</p> | <p>Gli studenti a questo livello ricostruiscono significati complessi, individuando informazioni date esplicitamente nel testo e ricavando informazioni implicite. Riconoscono gli elementi di coesione e coerenza, comprendendo le relazioni logiche tra frasi o parti del testo anche quando siano espresse attraverso i connettivi meno frequenti, tipici di testi di registro formale. Colgono il significato connotato del testo al di là del suo significato letterale e ne identificano tono, funzione e scopo, anche elaborando elementi di dettaglio o non immediatamente evidenti. Colgono la funzione di talune strategie discorsive, usate, ad esempio, nei testi argomentativi.</p> <p>Sulla base di una solida padronanza lessicale, affrontano compiti grammaticali che richiedono di mettere a fuoco, analizzare e confrontare sequenze linguistiche strutturalmente complesse, tenendo sotto controllo più variabili.</p> |

A.S. 2017/18. ESITI PROVE INVALSI - CLASSI TERZE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PROVA DI MATEMATICA





I livelli INVALSI in MATEMATICA – III secondaria di primo grado

Descrizione analitica

La descrizione analitica di ciascun livello è declinata secondo gli ambiti di contenuto del Quadro di riferimento per le prove INVALSI di Matematica.

| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|--|--|
| LIVELLO 1 | |
| <p>L'allievo/a utilizza conoscenze elementari e semplici abilità di base, prevalentemente acquisite nella scuola primaria. Risponde a domande formulate in maniera semplice, relative a situazioni scolastiche abituali per la scuola secondaria di primo grado o a contesti che richiamano l'esperienza comune, direttamente ed esplicitamente collegate alle informazioni contenute nel testo.</p> | <p>NUMERI L'allievo/a conosce il sistema dei numeri naturali e opera in esso. Conosce la scrittura dei numeri decimali, esegue calcoli e opera confronti fra semplici numeri decimali.</p> <p>SPAZIO E FIGURE L'allievo/a riconosce o visualizza una figura a partire da una sua rappresentazione nel piano e ne individua proprietà o caratteristiche facilmente identificabili. Per esempio, è in grado di associare ad una figura la sua corrispondente in una trasformazione come la rotazione.</p> <p>DATI E PREVISIONI L'allievo/a rappresenta e interpreta dati in contesti abituali, associando oggetti o caratteristiche, per esempio collega due diverse rappresentazioni, numerica e grafica, di una stessa distribuzione percentuale.</p> |



| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|---|---|
| LIVELLO 2 | |
| <p>L'allievo/a conosce le nozioni fondamentali previste dalle Indicazioni nazionali di matematica per la scuola secondaria di primo grado ed esegue procedimenti di calcolo e procedure di base. Utilizza le rappresentazioni abituali degli oggetti matematici studiati (ad esempio i numeri decimali) e ricerca dati in grafici e tabelle di vario tipo per ricavarne informazioni. Risolve problemi semplici e di tipo conosciuto e risponde a domande in cui il collegamento tra la situazione proposta e la domanda è diretto e il risultato è immediatamente interpretabile e riconoscibile nel contesto.</p> | <p>NUMERI</p> <p>L'allievo/a conosce semplici proprietà dei numeri decimali, per esempio è in grado di calcolare un risultato tenendo conto della priorità delle operazioni. Utilizza correttamente la calcolatrice per svolgere calcoli fra numeri decimali e risolve problemi diretti anche in contesti reali.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>L'allievo/a si orienta nel piano e nello spazio individuando il punto di vista da cui si osserva un oggetto o determinando la posizione di un oggetto rispetto a un riferimento dato, in un contesto reale. Conosce le definizioni dei principali oggetti geometrici, per esempio quella di diametro di una circonferenza, e li sa identificare su una figura piana. In particolare conosce e distingue i concetti di area e perimetro di un poligono, per esempio individua poligoni equivalenti o isoperimetrici utilizzando strategie di conteggio.</p> <p>RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p>L'allievo/a identifica una formula o un grafico di funzione che modellizzano situazioni descritte nel testo della domanda, operando, tra diverse opzioni, una scelta che richiede una semplice analisi della formula o del grafico. Riconosce formule ed espressioni che esprimono relazioni e proprietà, per esempio di proporzionalità, esplicitate chiaramente nel testo.</p> <p>DATI E PREVISIONI</p> <p>L'allievo/a rappresenta e interpreta dati ricavandoli da diagrammi a barre o cartesiani, anche in contesti non abituali. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza in contesti abituali. Individua, fra diverse argomentazioni proposte, quella</p> |



| | |
|--|--|
| | adeguata a giustificare una data affermazione, in contesti abituali. |
|--|--|

| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|---|---|
| LIVELLO 3 | |
| <p>L'allievo/a utilizza le abilità di base acquisite nella scuola secondaria di primo grado e collega tra loro le conoscenze fondamentali. Risponde a domande che richiedono semplici ragionamenti a partire dalle informazioni e dai dati o che richiedono il controllo dei diversi passaggi risolutivi e del risultato. Risolve problemi in contesti abituali o che presentano alcuni elementi di novità, per esempio nella rappresentazione delle informazioni. Riconosce rappresentazioni diverse di uno stesso oggetto matematico (ad esempio numeri decimali e frazioni).</p> | <p>NUMERI</p> <p>L'allievo/a è in grado di collegare e integrare fra loro due o più conoscenze fondamentali relative a operazioni, ordinamenti tra numeri razionali e rappresentazioni di oggetti matematici. Per esempio, utilizza nel calcolo il passaggio dalla frazione alla rappresentazione decimale oppure si muove sulla retta dei numeri anche utilizzando frazioni dell'unità di misura. L'allievo/a risolve problemi in contesti reali. Per esempio, è in grado di ricavare dal testo i numeri da utilizzare e di interpretare nel contesto il risultato di una operazione.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>L'allievo/a identifica elementi, proprietà, caratteristiche dei principali oggetti geometrici, anche in un contesto non abituale, con una interpretazione non elementare del testo o della figura. Per esempio, riconosce fra diverse alternative l'espressione matematica corretta del teorema di Pitagora in contesto reale. Effettua stime o confronti fra grandezze omogenee, applica procedure di misura, come i cambiamenti di scala, in contesti abituali, operando una scelta fra diverse alternative proposte. Risolve problemi in cui i dati sono forniti esplicitamente, nel testo o sulla figura, e che richiedono uno o due passi risolutivi.</p> <p style="text-align: right;">(CONTINUA)</p> |



| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|-----------------------|--|
| LIVELLO 3 | |
| | <p data-bbox="810 490 1422 524"><i>(CONTINUA DALLA PAGINA PRECEDENTE)</i></p> <p data-bbox="810 580 1145 613">RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p data-bbox="810 624 1433 994">L'allievo/a identifica, attraverso un'analisi dettagliata delle informazioni presenti nella domanda, la formula o il grafico che modella la situazione descritta in un testo. Ricava le informazioni facilmente riconoscibili in un grafico e interpreta la situazione problematica da esso rappresentata. Calcola un risultato sostituendo un valore numerico in formule che esprimono relazioni o proprietà.</p> <p data-bbox="810 1016 1086 1050">DATI E PREVISIONI</p> <p data-bbox="810 1061 1433 1541">L'allievo/a collega elementi e proprietà, convertendo rappresentazioni, allo scopo di calcolare o confrontare risultati. È in grado di risolvere problemi ricavando dati e informazioni, per esempio confrontando grafici rappresentati su uno stesso sistema di riferimento, e in contesti non abituali. Conosce definizioni e procedure per la stima di probabilità di un evento e per il calcolo della media aritmetica di un insieme di dati in contesti semplici. Riconosce argomentazioni corrette legate a rappresentazioni di dati in contesti anche non abituali.</p> |



| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|---|--|
| LIVELLO 4 | |
| <p>L'allievo/a conosce, anche in casi non ordinari, i principali oggetti matematici (ad esempio una figura geometrica) incontrati nella scuola secondaria di primo grado e utilizza con efficacia le conoscenze apprese. Risponde a domande nelle quali le informazioni non sono esplicitamente collegate alle richieste, ma che richiedono una interpretazione della situazione proposta, anche in contesti non abituali. Riesce a costruire un modello con il quale operare, anche utilizzando a livello semplice il linguaggio simbolico proprio della matematica. Utilizza diverse rappresentazioni degli oggetti matematici conosciuti, in particolare dei numeri. Descrive il proprio ragionamento per giungere a una soluzione e riconosce, tra diverse argomentazioni per sostenere una tesi, quella corretta. Produce argomentazioni a supporto di una risposta data, in particolare sulla rappresentazione di un insieme di dati.</p> | <p>NUMERI</p> <p>L'allievo/a è in grado di collegare e integrare fra loro più conoscenze fondamentali le cui relazioni sono fornite in modo implicito o ricavate da una rappresentazione. Per esempio, individua il rapporto fra due numeri razionali rappresentati sulla retta dei numeri. Risolve problemi che richiedono l'utilizzo di registri diversi di rappresentazione dei numeri, per esempio percentuali e frazioni oppure conversioni fra unità di misura. L'allievo/a riconosce l'argomentazione che giustifica la risposta corretta ad una domanda nell'ambito dei numeri e delle loro rappresentazioni, per esempio sul significato di percentuale.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>L'allievo/a conosce e collega fra loro elementi e proprietà delle figure piane e dei principali solidi attraverso un'analisi dettagliata del testo e della figura allo scopo di risolvere problemi anche in contesti reali non abituali. Per esempio, determina l'ampiezza di una rotazione a partire dalla lunghezza di un arco oppure calcola la superficie totale di un solido utilizzando strategie di conteggio che considerano anche parti non in vista della figura. L'allievo/a individua adeguate strategie per risolvere problemi. Per esempio riconosce l'opportunità di utilizzare il Teorema di Pitagora anche in contesti reali complessi, oppure calcola l'area di una figura piana ricorrendo alla scomposizione in parti equivalenti.</p> <p style="text-align: right;">(CONTINUA)</p> |



| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|-----------------------|---|
| LIVELLO 4 | |
| | <p data-bbox="810 495 1410 528"><i>(CONTINUA DALLA PAGINA PRECEDENTE)</i></p> <p data-bbox="810 584 1145 618">RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p data-bbox="810 629 1433 1070">L'allievo/a trasforma formule per esplicitare una variabile di cui vuole calcolare un valore e modella la situazione descritta nella domanda completando alcune parti mancanti di una formula data. È in grado di leggere e interpretare grafici di funzioni individuando, per esempio, la velocità in un grafico posizione-tempo o il punto di equilibrio tra due funzioni. Riconosce l'argomentazione corretta interpretando un testo non elementare che descrive relazioni o proprietà tra grandezze.</p> <p data-bbox="810 1093 1086 1126">DATI E PREVISIONI</p> <p data-bbox="810 1137 1433 1426">L'allievo/a risolve problemi interpretando e ricavando dati da rappresentazioni grafiche complesse, per esempio da diagrammi cartesiani, areogrammi e ideogrammi, con analisi dettagliate anche in contesti non abituali. Produce argomentazioni per giustificare affermazioni in seguito ad analisi dettagliate dei dati disponibili.</p> |



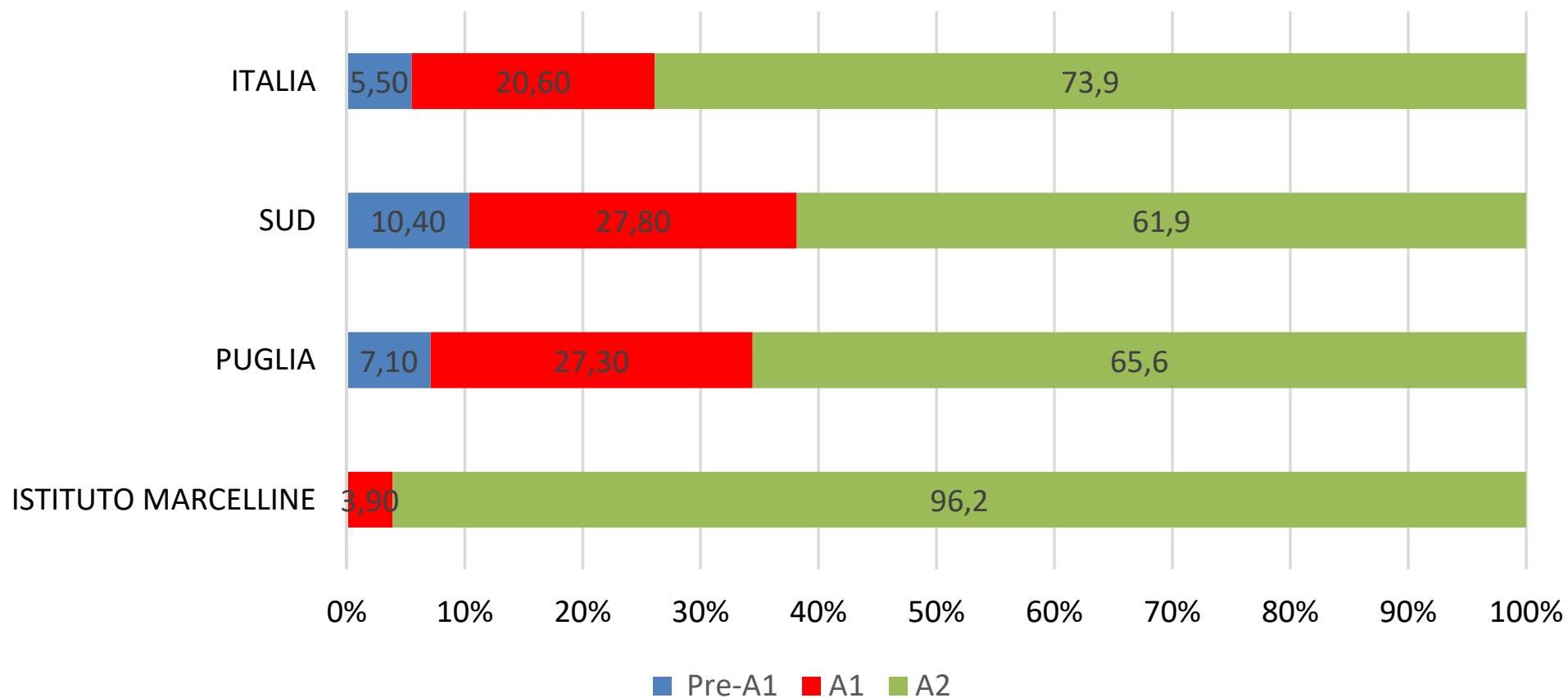
| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|---|---|
| LIVELLO 5 | |
| <p>L'allievo/a utilizza con sicurezza gli aspetti concettuali e procedurali degli argomenti più importanti proposti nelle Indicazioni nazionali di matematica per la scuola secondaria di primo grado. Risponde a domande che richiama situazioni non ordinarie per le quali è necessario costruirsi un modello adeguato. Utilizza diverse rappresentazioni degli oggetti matematici e passa con sicurezza da una all'altra. Illustra e schematizza procedimenti e strategie risolutive dei problemi e fornisce giustificazioni con un linguaggio adeguato al grado scolastico, anche utilizzando simboli, in tutti gli ambiti di contenuto (Numeri, Spazio e figure, Relazioni e funzioni, Dati e previsioni).</p> | <p>NUMERI</p> <p>L'allievo/a padroneggia significati e proprietà dei contenuti, con i quali riesce a operare inferenze e collegamenti integrando fra loro i diversi aspetti. Per esempio, individua una relazione rappresentata sulla retta dei numeri e ne riconosce la scrittura corrispondente. Risolve problemi che richiedono l'elaborazione di strategie tenendo conto dei vincoli presenti nel testo. Descrive il procedimento seguito e interpreta nel contesto il risultato ottenuto. Riconosce l'argomentazione che giustifica la risposta corretta a una domanda nell'ambito dei numeri. Per esempio, è in grado di individuare un controesempio utile per falsificare un'affermazione.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>L'allievo/a ha una conoscenza dei principali elementi di geometria che gli/le permette di risolvere problemi complessi, di individuare proprietà delle figure in costruzioni geometriche articolate o di riconoscere, tra diverse argomentazioni, quella corretta per sostenere una determinata tesi. Per esempio, dimostra di avere padronanza del Teorema di Pitagora e di saperlo applicare alla risoluzione di problemi relativi a figure sia piane sia solide, anche in contesti non abituali; utilizza le formule per il calcolo del volume o della superficie di un parallelepipedo note le dimensioni o per il calcolo di una dimensione noto il volume.</p> <p style="text-align: right;">(CONTINUA)</p> |



| Descrizione Sintetica | Descrizione Analitica |
|-----------------------|---|
| LIVELLO 5 | |
| | <p data-bbox="810 490 1422 524"><i>(CONTINUA DALLA PAGINA PRECEDENTE)</i></p> <p data-bbox="810 580 1145 613">RELAZIONI E FUNZIONI</p> <p data-bbox="810 624 1433 1070">L'allievo/a costruisce formule che modellizzano situazioni problematiche in contesti diversi, trasforma formule padroneggiando definizioni e procedure. Risolve problemi in contesti complessi, per esempio in situazioni dove sono presenti relazioni di proporzionalità, esplicitando le strategie risolutive. Identifica elementi e proprietà di oggetti matematici, producendo anche giustificazioni che richiedono l'individuazione di relazioni, proprietà e invarianze tra grandezze.</p> <p data-bbox="810 1093 1086 1126">DATI E PREVISIONI</p> <p data-bbox="810 1137 1433 1767">L'allievo/a padroneggia significati e proprietà dei contenuti, rappresenta e interpreta dati, collegando fatti e convertendo rappresentazioni in contesti complessi e non abituali. Interpreta informazioni attivando strategie e ragionamenti per individuare lo spazio degli eventi allo scopo di calcolare una probabilità. Risolve problemi anche quando contengono dati sovrabbondanti, tenendo conto dei vincoli, collegando proprietà ed elementi, in contesti complessi e non abituali. È in grado di individuare e produrre argomentazioni adeguate a sostenere una tesi, anche in contesti non abituali, per esempio che coinvolgono il calcolo di percentuali composte.</p> |

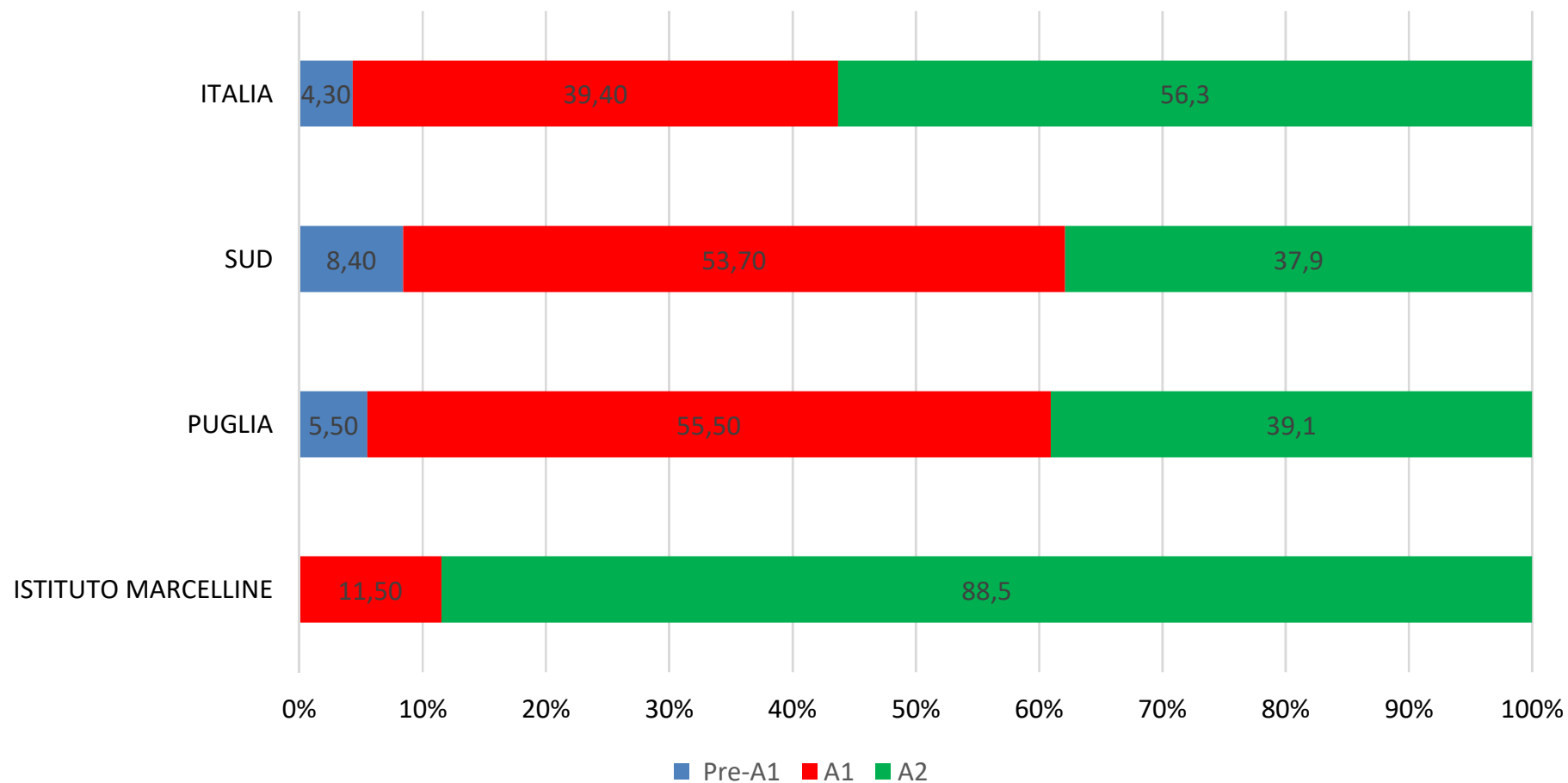
A.S. 2017/18 ESITI PROVE INVALSI -CLASSI TERZE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE READING



ANNO SCOLASTICO 2017/18 - ESITI PROVE INVALSI CLASSI TERZE
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO

INGLESE LISTENING





Descrittori della comprensione della lettura

Descrittori della comprensione della lettura, livello Pre-A1

COMPRESIONE GENERALE DELLA LETTURA

1. L'allievo/a è in grado di riconoscere parole di uso quotidiano accompagnate da immagini, per esempio il menù di un ristorante fast-food corredato da foto o un libro illustrato contenente lessico di uso comune.

LETTURA DI CORRISPONDENZA

2. È in grado di comprendere le informazioni riguardanti l'evento cui è stato invitato/a (data, luogo e orario) tramite la lettura di una lettera, un biglietto o una email.

3. È in grado di riconoscere orari e luoghi in biglietti e messaggi di testo molto semplici inviati da amici o colleghi, per esempio "Back at 4 o'clock" oppure "In the meeting room", purché non vi siano abbreviazioni.

LEGGERE PER ORIENTARSI

4. È in grado di comprendere i cartelli più comuni, come "Parking", "Station", "Dining room", "No smoking", ecc.

5. È in grado di rintracciare informazioni riguardo luoghi, orari e prezzi su manifesti, volantini e avvisi.

LEGGERE PER INFORMARSI E ARGOMENTARE

6. È in grado di comprendere del semplicissimo materiale informativo che consiste in parole di uso comune e immagini, come il menù di un ristorante fast-food corredato da foto o una storia illustrata che usi parole molto semplici e di uso quotidiano.

Pre-A1 Reading Descriptors

OVERALL READING COMPREHENSION

1. Can recognise familiar words accompanied by pictures, such as a fast-food restaurant menu illustrated with photos or a picture book using familiar vocabulary.

READING CORRESPONDENCE

2. Can understand from a letter, card or email the event to which he/she is being invited and the information given about day, time and location.

3. Can recognise times and places in very simple notes and text messages from friends or colleagues, for example 'Back at 4 o'clock' or 'In the meeting room,' provided there are no abbreviations.

READING FOR ORIENTATION

4. Can understand simple everyday signs such as 'Parking,' 'Station,' 'Dining room,' 'No smoking,' etc.

5. Can find information about places, times and prices on posters, flyers and notices.

READING FOR INFORMATION AND ARGUMENT

6. Can understand the simplest informational material that consists of familiar words and pictures, such as a fast-food restaurant menu illustrated with photos or an illustrated story formulated in very simple, everyday words.



LETTURA DI ISTRUZIONI

7. È in grado di comprendere istruzioni semplici e molto brevi in situazioni familiari e quotidiane, come “No parking”, “No food or drink” ecc., specialmente se accompagnate da immagini.

IDENTIFICARE SEGNALI LINGUISTICI E FARE INFERENZE

8. È in grado di dedurre il significato di una parola a partire da un’immagine o simbolo che la accompagnino.

READING INSTRUCTIONS

7. Can understand very short, simple, instructions used in familiar, everyday contexts such as ‘No parking,’ ‘No food or drink,’ etc., especially if there are illustrations.

IDENTIFYING CUES AND INFERRING

8. Can deduce the meaning of a word from an accompanying picture or icon.



Descrittori della comprensione della lettura, livello A1

COMPRESIONE GENERALE DELLA LETTURA

1. L'allievo/a è in grado di comprendere testi molto brevi e semplici leggendo una frase alla volta, cogliendo nomi conosciuti, parole e frasi elementari di uso comune, rileggendo se necessario.

LETTURA DI CORRISPONDENZA

2. È in grado di comprendere messaggi semplici e brevi scritti su cartoline.

3. È in grado di comprendere messaggi semplici e brevi inviati sui social media o per email (per es. per proporre cosa fare, dove incontrarsi e quando).

LEGGERE PER ORIENTARSI

4. È in grado di riconoscere nomi noti, parole e frasi molto elementari scritte su avvisi semplici, negli ambiti quotidiani più familiari.

5. È in grado di comprendere una mappa di un negozio e le relative indicazioni (per es. informazioni sui piani in cui si trovano i vari reparti; dove si trova l'ascensore).

6. È in grado di comprendere informazioni elementari in un hotel, per es. a che ora si servono i pasti.

7. È in grado di rintracciare e comprendere informazioni semplici e importanti nelle pubblicità, nei programmi di eventi speciali, in brochure e dépliant (per es. di che evento si tratta, prezzi, data e luogo dell'evento, orari di partenza ecc.).

A1 Reading Descriptors

OVERALL READING COMPREHENSION

1. Can understand very short, simple texts a single phrase at a time, picking up familiar names, words and basic phrases and rereading as required.

READING CORRESPONDENCE

2. Can understand short, simple messages on postcards.

3. Can understand short, simple messages sent via social media or email (e.g. proposing what to do, when and where to meet).

READING FOR ORIENTATION

4. Can recognise familiar names, words and very basic phrases on simple notices in the most common everyday situations.

5. Can understand store guides (information on which floors departments are on) and directions (e.g. to where to find lifts).

6. Can understand basic hotel information, e.g. times when meals are served.

7. Can find and understand simple, important information in advertisements, in programmes for special events, in leaflets and brochures (e.g. what is proposed, costs, the date and place of the event, departure times etc.).



LEGGERE PER INFORMARSI E ARGOMENTARE

8. È in grado di farsi un'idea del contenuto di materiale informativo molto semplice e di descrizioni semplici e brevi, specialmente se accompagnate da immagini.

9. È in grado di comprendere testi brevi su temi d'interesse personale (per es. notizie flash riguardo sport, musica, viaggi o avvenimenti ecc.), scritte usando parole semplici e accompagnate da immagini o foto.

LETTURA DI ISTRUZIONI

10. È in grado di seguire indicazioni scritte brevi e semplici (per es. per andare dal punto X al punto Y).

IDENTIFICARE SEGNALI LINGUISTICI E FARE INFERENZE

11. È in grado di dedurre il significato di una parola sconosciuta che indica un'azione concreta o un oggetto, purché il testo in cui è inserita sia molto semplice e riguardi un argomento familiare e quotidiano.

READING FOR INFORMATION AND ARGUMENT

8. Can get an idea of the content of simpler informational material and short simple descriptions, especially if there is visual support.

9. Can understand short texts on subjects of personal interest (e.g. news flashes about sports, music, travel, or stories etc.) written with simple words and supported by illustrations and pictures.

READING INSTRUCTIONS

10. Can follow short, simple written directions (e.g. to go from X to Y).

IDENTIFYING CUES AND INFERRING

11. Can deduce the meaning of an unknown word for a concrete action or object, provided the surrounding text is very simple, and on a familiar everyday subject.



Descrittori della comprensione della lettura, livello A2

COMPRESIONE GENERALE DELLA LETTURA

1. L'allievo/a è in grado di comprendere testi brevi e semplici che contengono il lessico di maggior frequenza, compreso un certo numero di termini conosciuti e usati a livello internazionale.

LETTURA DI CORRISPONDENZA

2. È in grado di comprendere brevi e semplici lettere personali.

3. È in grado di comprendere lettere ed email formali molto semplici (ad es. conferma di una prenotazione o di un acquisto online).

LEGGERE PER ORIENTARSI

4. È in grado di rintracciare informazioni specifiche e prevedibili in materiale semplice e di uso quotidiano come pubblicità, presentazioni, menù, elenchi e orari.

5. È in grado di individuare informazioni specifiche all'interno di una lista e identificare l'informazione richiesta (per es. scorrere le Pagine Gialle per trovare un servizio o un'attività commerciale).

6. È in grado di comprendere cartelli, avvisi ecc. di uso corrente in luoghi pubblici, come vie, ristoranti, stazioni ferroviarie, così come sul luogo di lavoro, come indicazioni, istruzioni e segnali di pericolo.

LEGGERE PER INFORMARSI E ARGOMENTARE

7. È in grado di comprendere testi che descrivono persone, luoghi, cultura, situazioni della vita quotidiana ecc., purché scritti utilizzando un linguaggio semplice.

A2 Reading Descriptors

OVERALL READING COMPREHENSION

1. Can understand short, simple texts containing the highest frequency vocabulary, including a proportion of shared international vocabulary items.

READING CORRESPONDENCE

2. Can understand short simple personal letters.

3. Can understand very simple formal emails and letters (e.g. confirmation of a booking or on-line purchase).

READING FOR ORIENTATION

4. Can find specific, predictable information in simple everyday material such as advertisements, prospectuses, menus, reference lists and timetables.

5. Can locate specific information in lists and isolate the information required (e.g. use the 'Yellow Pages' to find a service or tradesman).

6. Can understand everyday signs and notices etc. in public places, such as streets, restaurants, railway stations, in workplaces, such as directions, instructions, hazard warnings.

READING FOR INFORMATION AND ARGUMENT

7. Can understand texts describing people, places, everyday life, and culture, etc., provided that they are written in simple language.



8. È in grado di comprendere informazioni contenute in brochure illustrate e cartine, per es. le attrazioni principali di una città o di una zona.

9. È in grado di comprendere i punti principali di brevi notizie su temi d'interesse personale (per es. sport o personaggi famosi).

10. È in grado di comprendere una breve descrizione o relazione di fatti concreti attinenti al proprio ambito d'interesse, purché scritta utilizzando un linguaggio semplice e senza contenere dettagli imprevedibili.

11. È in grado di comprendere la maggior parte di ciò che le persone dicono di se stesse in un annuncio personale o un post e ciò che dicono di apprezzare in altre persone.

LETTURA DI ISTRUZIONI

12. È in grado di comprendere istruzioni semplici per usare oggetti di uso quotidiano, per esempio un telefono pubblico.

13. È in grado di comprendere brevi e semplici istruzioni, purché accompagnate da immagini e non presentate in un testo continuo.

14. È in grado di comprendere istruzioni sulle etichette dei medicinali se sotto forma di comandi semplici, ad es. "Take before meals" o "Do not take if driving".

15. È in grado di seguire una ricetta semplice, specialmente se ci sono immagini che illustrano i passaggi più importanti.

LEGGERE PER PIACERE PERSONALE

16. È in grado di comprendere brevi storie e descrizioni della vita di una persona, se scritte usando parole semplici.

8. Can understand information given in illustrated brochures and maps, e.g. the principal attractions of a city or area.

9. Can understand the main points in short news items on subjects of personal interest (e.g. sport, celebrities).

10. Can understand a short factual description or report within his/her own field, provided that it is written in simple language and does not contain unpredictable detail.

11. Can understand most of what people say about themselves in a personal ad or post and what they say they like in other people.

READING INSTRUCTIONS

12. Can understand simple instructions on equipment encountered in everyday life – such as a public telephone.

13. Can understand simple, brief instructions provided that they are illustrated and not written in continuous text.

14. Can understand instructions on medicine labels expressed as a simple command e.g. 'Take before meals' or 'Do not take if driving.'

15. Can follow a simple recipe, especially if there are pictures to illustrate the most important steps.

READING AS A LEISURE ACTIVITY

16. Can understand short narratives and descriptions of someone's life that are written in simple words.



17. È in grado di capire una buona parte dell'informazione contenuta in una breve descrizione di una persona (per es. un personaggio famoso).

18. È in grado di comprendere il tema principale di un breve articolo riguardante un evento che segue uno schema prevedibile (per es. gli Oscar), purché scritto in modo chiaro e usando un linguaggio semplice.

IDENTIFICARE SEGNALI LINGUISTICI E FARE INFERENZE

19. È in grado di utilizzare formato, aspetto e caratteristiche tipografiche per identificare la tipologia di un testo: notizia d'attualità, testo promozionale, articolo, libro di testo, chat, forum, ecc.

20. È in grado di sfruttare numeri, date, nomi comuni e propri ecc. per identificare il tema di un testo.

21. È in grado di evincere il significato e la funzione di espressioni convenzionali non note dalla loro posizione in un testo scritto (per es. all'inizio o alla fine di una lettera).

17. Can understand much of the information provided in a short description of a person (e.g. a celebrity).

18. Can understand the main point of a short article reporting an event that follows a predictable pattern (e.g. the Oscars), provided it is clearly written in simple language.

IDENTIFYING CUES AND INFERRING

19. Can exploit format, appearance and typographic features in order to identify the type of text: news story, promotional text, article, textbook, chat or forum etc.

20. Can exploit numbers, dates, names, proper nouns etc. to identify the topic of a text.

21. Can deduce the meaning and function of unknown formulaic expressions from their position in a written text (e.g. at the beginning or end of a letter).



Descrittori della comprensione dell'ascolto

| Descrittori della comprensione dell'ascolto, livello Pre-A1 | Pre-A1 Listening Descriptors |
|---|---|
| <p>COMPRESIONE ORALE GENERALE</p> <p>1. L'allievo/a è in grado di comprendere domande e affermazioni brevi e molto semplici, purché siano enunciate lentamente e con chiarezza, combinando le parole a elementi visivi o gesti per facilitarne la comprensione, e ripetendo se necessario.</p> <p>2. È in grado di riconoscere parole quotidiane e di uso comune, purché siano enunciate lentamente e con chiarezza in un ambito ben definito, quotidiano e familiare.</p> <p>3. È in grado di riconoscere numeri, prezzi, date e giorni della settimana, purché siano enunciati lentamente e con chiarezza in un ambito ben definito, quotidiano e familiare.</p> <p>ASCOLTO DI MATERIALE AUDIO E REGISTRAZIONI</p> <p>4. È in grado di riconoscere parole, nomi e numeri già noti in registrazioni brevi e semplici, purché siano enunciati lentamente e con chiarezza.</p> <p>IDENTIFICARE SEGNALI LINGUISTICI E FARE INFERENZE</p> <p>5. È in grado di dedurre il significato di una parola a partire da un'immagine o un simbolo che la accompagnino.</p> | <p>OVERALL LISTENING COMPREHENSION</p> <p>1. Can understand short, very simple questions and statements provided that they are delivered slowly and clearly and accompanied by visuals or manual gestures to support understanding and repeated if necessary.</p> <p>2. Can recognise everyday, familiar words, provided they are delivered clearly and slowly in a clearly defined, familiar, everyday context.</p> <p>3. Can recognise numbers, prices, dates and days of the week, provided they are delivered slowly and clearly in a defined, familiar, everyday context.</p> <p>LISTENING TO AUDIO MEDIA AND RECORDINGS</p> <p>4. Can recognise words, names and numbers that he/she already knows in simple, short recordings, provided that they are delivered very slowly and clearly.</p> <p>IDENTIFYING CUES AND INFERRING</p> <p>5. Can deduce the meaning of a word from an accompanying picture or icon.</p> |



Descrittori della comprensione dell'ascolto, livello A1

COMPRESIONE ORALE GENERALE

1. L'allievo/a è in grado di seguire un discorso molto lento e ben articolato, con lunghe pause che gli/le permettano di assimilarne il significato.
2. È in grado di riconoscere informazioni concrete (per es. luoghi e orari) riguardo argomenti familiari della vita quotidiana, purché si parli lentamente e con chiarezza.

COMPREDERE LA CONVERSAZIONE TRA INTERLOCUTORI

3. È in grado di comprendere alcune parole ed espressioni quando le persone parlano di se stesse, di famiglia, scuola, hobby o dell'ambiente circostante, purché parlino lentamente e con chiarezza.
4. È in grado di comprendere parole e brevi frasi in una conversazione semplice (per es. tra un cliente e il commesso di un negozio), purché le persone parlino in modo molto lento e chiaro.

ASCOLTO COME PARTE DI UN PUBBLICO

5. È in grado di comprendere le idee essenziali di informazioni molto semplici fornite in una situazione prevedibile come un tour guidato, purché enunciate in modo molto lento e chiaro e con lunghe pause di tanto in tanto.

ASCOLTO DI ANNUNCI E ISTRUZIONI

6. È in grado di comprendere cifre, prezzi e orari pronunciati lentamente e con chiarezza in un annuncio da un altoparlante, per es. in una stazione ferroviaria o in un negozio.

A1 Listening Descriptors

OVERALL LISTENING COMPREHENSION

1. Can follow speech that is very slow and carefully articulated, with long pauses for him/her to assimilate meaning.
2. Can recognise concrete information (e.g. places and times) on familiar topics encountered in everyday life, provided it is delivered in slow and clear speech.

UNDERSTANDING CONVERSATION BETWEEN OTHER SPEAKERS

3. Can understand some words and expressions when people are talking about him/herself, family, school, hobbies or surroundings, provided they are talking slowly and clearly.
4. Can understand words and short sentences when listening to a simple conversation (e.g. between a customer and a salesperson in a shop), provided that people talk very slowly and very clearly.

LISTENING AS A MEMBER OF A LIVE AUDIENCE

5. Can understand in outline very simple information being explained in a predictable situation like a guided tour, provided that speech is very slow and clear and that there are long pauses from time to time.

LISTENING TO ANNOUNCEMENTS AND INSTRUCTIONS

6. Can understand figures, prices and times given slowly and clearly in an announcement by loudspeaker, e.g. at a railway station or in a shop.



ASCOLTO DI MATERIALE AUDIO E REGISTRAZIONI

7. È in grado di cogliere informazioni concrete (per es. luoghi e orari) da una breve registrazione audio su temi della vita quotidiana, purché si parli molto lentamente e con chiarezza.

IDENTIFICARE SEGNALI LINGUISTICI E FARE INFERENZE

8. È in grado di dedurre il significato di una parola sconosciuta che indica un'azione concreta o un oggetto, purché il contesto sia molto semplice e tratti un tema quotidiano e familiare.

LISTENING TO AUDIO MEDIA AND RECORDINGS

7. Can pick out concrete information (e.g. places and times) from short audio recordings on familiar everyday topics, provided they are delivered very slowly and clearly.

IDENTIFYING CUES AND INFERRING

8. Can deduce the meaning of an unknown word for a concrete action or object, provided the surrounding text is very simple, and on a familiar everyday subject.



Descrittori della comprensione dell'ascolto, livello A2

COMPRESIONE ORALE GENERALE

1. L'allievo/a è in grado di comprendere frasi ed espressioni relative ad ambiti d'immediata rilevanza (per es. informazioni elementari su se stesso e sulla famiglia, sul fare acquisti, sul contesto territoriale, sul lavoro) se enunciate in modo chiaro ed articolate lentamente.

COMPREDERE LA CONVERSAZIONE TRA INTERLOCUTORI

2. È in grado di comprendere i punti essenziali di brevi e semplici interazioni sociali, se si parla in modo molto lento e chiaro.

ASCOLTO COME PARTE DI UN PUBBLICO

3. È in grado di comprendere i punti principali di un'informazione semplice data in una situazione prevedibile, come in un tour guidato, per es. "This is where the President lives".

ASCOLTO DI ANNUNCI E ISTRUZIONI

4. È in grado di cogliere l'idea principale di messaggi e annunci brevi e chiari.

5. È in grado di comprendere indicazioni semplici, per es. come andare da un punto X a un punto Y, a piedi o con i mezzi pubblici.

6. È in grado di comprendere istruzioni elementari riguardo orari, date, numeri ecc. e su come svolgere compiti e attività ricorrenti.

ASCOLTO DI MATERIALE AUDIO E REGISTRAZIONI

A2 Listening Descriptors

OVERALL LISTENING COMPREHENSION

1. Can understand phrases and expressions related to areas of most immediate priority (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment) provided speech is clearly and slowly articulated.

UNDERSTANDING CONVERSATION BETWEEN OTHER SPEAKERS

2. Can follow in outline short, simple social exchanges, conducted very slowly and clearly.

LISTENING AS A MEMBER OF A LIVE AUDIENCE

3. Can understand the outline of simple information given in a predictable situation, such as on a guided tour, e.g. "This is where the President lives."

LISTENING TO ANNOUNCEMENTS AND INSTRUCTIONS

4. Can catch the main point in short, clear, simple messages and announcements.

5. Can understand simple directions relating to how to get from X to Y, by foot or public transport.

6. Can understand basic instructions on times, dates and numbers etc., and on routine tasks and assignments to be carried out.

LISTENING TO AUDIO MEDIA AND RECORDINGS



7. È in grado di comprendere ed estrarre le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su temi prevedibili della vita quotidiana, purché si parli lentamente e con chiarezza.

8. È in grado di estrarre le informazioni essenziali da brevi programmi radiofonici, per es. il bollettino meteo, la pubblicità di un concerto o i risultati sportivi, se enunciati con chiarezza.

9. È in grado di comprendere gli snodi principali di una storia e seguirne la trama, purché la storia sia raccontata lentamente e con chiarezza.

IDENTIFICARE SEGNALI LINGUISTICI E FARE INFERENZE

10. È in grado di sfruttare nomi, date, nomi propri e comuni, ecc. per identificare il tema di un testo.

7. Can understand and extract the essential information from short, recorded passages dealing with predictable everyday matters that are delivered slowly and clearly.

8. Can extract important information from short radio broadcasts, such as the weather forecast, concert announcements or sports results, provided that people talk clearly.

9. Can understand the important points of a story and manage to follow the plot, provided the story is told slowly and clearly.

IDENTIFYING CUES AND INFERRING

10. Can exploit numbers, dates, names, proper nouns etc. to identify the topic of a text.